



إعجاز الآيات الكونية في القرآن الكريم والسنة النبوية

الدكتور عمر حابس أحمد نوافله

جامعة جدارا – الأردن

E-mail: omar_nawafiah@yahoo.com

الملخص

لقد أشار القرآن الكريم إلى الكون وما فيه من آيات عجيبة، وكشف عن بعض الظواهر الكونية، وأن الله سبحانه وتعالى ما أوجد هذه الآيات الكونية عبثاً، ودعا الإنسان إلى التفكير بها وسبر غور هذا الكون الشاسع، إذ هو الخليفة الذي اختاره رب العالمين، فلفت نظر الإنسان إلى اكتشاف هذه الأسرار، {قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ} (سورة يونس: 100).

إن هذا الكون مشحون بالأسرار، وقد جاء العلم الحديث ليكشف أسرار الكون؛ ليكون سبباً في إيمان الكثير من الناس، ويعرف من يتفكر بهذه الآيات، أن هذا القرآن الكريم، ما هو إلا من عند الله، قال تعالى: {سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ} (سورة فصلت: 53).

الكلمات المفتاحية: إعجاز الآيات، الآيات الكونية

Abstract:

The Holy Quran mentioned the universe and its miraculous phenomenon, and reveled dome of them; as God found those verses in the universe for purposes; calling upon humans to think of it and explore this universe since they are the inheritors chosen by God, so, directing them to explore its secrets (Say: 'See what is in the **heavens** and the **earth**!') (Yunis: 100)

This universe is full of secrets, and modern science came to find those secrets to be a reason for some people believes, and know that this holy Quran is from God (Soon will We show them our Signs in the (furthest) regions (of the earth), and in their own souls, until it becomes manifest to them that this is the Truth. Is it not enough that thy Lord doth witness all things?) (Fussilat: 53)

Key words: Miracles of verses, cosmic signs

المقدمة:

إن المتمعن في إعجاز القرآن الكريم، يجدها قد حوت الكثير من الآيات، التي تقرر حقائق علمية، سبقت العلم الحديث، ثم يكتشفها العلماء بعد ألفٍ وأربعمئة عام من نزول القرآن الكريم على سيدنا محمد ﷺ،



وقد ثبت هذا في الدراسات الحديثة، وإن الدارس كتاب الله، والمتمعن في آياته، يجد أنه يدور حول الكثير من الحقائق العلمية في هذا الكون الحب الواسع.

دعا القرآن الكريم إلى التفكير في هذا الكون، وما فيه من إعجاز، قال تعالى: {قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ} (سورة يونس: 101)، فدعانا القرآن الكريم إلى النظر في كل ما يحيط بنا، وإلى دراسة الكون دراسة تمعن وتفكر، فقال تعالى: "أولم ينظروا في ملكوت السماوات والأرض وما خلق الله من شيء" (سورة الأعراف: 185).

ولقد أشار القرآن إلى آيات معجزات في الكون، في السماء، والأرض، والجبال، والبحار، والأنهار، والجبال، والنجوم، والكواكب، والشمس، والقمر، فقال تعالى: {قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ} (سورة يونس: 101)، ودعا إلى التفكير بها وتدبرها.

يقول محمد سامي: (إنه الإعجاز، بل المعجزة الخالدة التي نزلت من السماء إلى الأرض؛ لتغير السبيل، وتفتح الفكر، وتحرك مغاليق العقول، {أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا} (سورة محمد: 24)، وكثيراً ما تنتهي آيات الكتاب المبين بقوله تعالى أفلا تعقلون، أفلا تتذكرون، وكثير من هذه الآيات، تدفع صاحبها إلى التفكير، والتعلم، والبحث، والدراسة⁽¹⁾.

المبحث الأول: تعريف الإعجاز في القرآن

يقول ابن منظور: (القرآن: التنزيل العزيز قرأه يقرؤه ويقرؤه، الأخيرة عن الزجاج قرءاً وقرأءة وقرآنًا، الأولى عن اللحياني فهو مقروء، أبو إسحاق النحوي يسمي كلام الله تعالى الذي أنزله على نبيه كتاباً وقرآنًا وقرآنًا، ومعنى القرآن معنى الجمع وسمي قرآنًا لأنه يجمع السور فيضمها، وقوله تعالى: {إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ} (سورة القيامة: 17)، أي جمعه وقرآته، وقرأت الشيء قرآنًا: أي جمعته وضممت بعضه إلى بعض، وقولهم ما قرأت هذه الناقة جنيئاً قط أي لم يفتن رحمها جنيئاً قط⁽²⁾).

يقول الزيات: (قرءاً وقرآنًا: جمعه وضمه بعضه على بعض)⁽³⁾.

لا بد أن ندخل إلى تعريف القرآن، الذي هو مصدر الإعجاز، والذي أخذ الإعجاز من آياته، إذ وتعريفه يذكر إعجازه.

يقول الدكتور بكرى شيخ أمين في تعريف القرآن: (هو كلام الله المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين، بوساطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف، المحفوظ في الصدور، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، المختتم بسورة الناس)⁽⁴⁾.

ويقول محمد عبدالعظيم الزرقاني: (والقرآن الكريم كتاب ختم به الله الكتب، وأنزله على نبي ختم به الأنبياء، بدين عام ختم به الأديان، فهو دستور الخالق لإصلاح الخلق، وقانون السماء لهداية الأرض، أنهى إليه منزلة كل تشريع، وأودعه كل نهضة، وأناط به كل سعادة، وهو حجة الرسول وآيته الكبرى، يقوم في فم الدنيا شاهداً برسالته، ناطقاً بنبوته، دليلاً على صدقه وأمانته)⁽⁵⁾.

(1) العلي، الإنجاز العلمي، في القرآن الكريم، ص5.

(2) ابن منظور، لسان العرب، جزء 1، ص128.

(3) الزيات، المعجم الوسيط، جزء 2، ص722.

(4) شيخ أمين، التعبير الفني في القرآن، ص11.

(5) الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، جزء 1، ص258.



فالقرآن الكريم معجزة تحدى الله بها كل الخلق، وعلى فصاحة العرب، وعلى ما كانوا عليه من بلاغة، فلم يستطيعوا أن يأتوا بمثله، ولن يأتوا بمثله أبداً، وهو المعجزة الخالدة، التي قال فيها رسول الله: " ما من الأنبياء نبي إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر، وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحاه الله إلي، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً"⁽¹⁾، وهو المعجزة الباقية، الخالدة إلى يوم القيامة، وسيبقى التحدي قائماً ما دامت نفس منفوسة، وسيبقى كلام الله فوق كل كلام، فهو يعلو ولا يعلى عليه.

تعريف الإعجاز لغة: يدور معنى الإعجاز في اللغة على الضعف، وعدم المقدرة، كما جاء في مصادرهما.

يقول أبو بكر الرازي: (العجز: الضعف، ومعجزة بفتح الجيم وكسرهما، وفي الحديث: " لا تبت بدار معجزة"⁽²⁾، أي: لا تقيموا في بلدة تعجزون فيها عن الاكتساب والتعيش، وعجزة تعجزاً: ثبطه ونسبه إلى العجز، والمعجزة واحدة معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام)⁽³⁾.

ويقول أبو منصور الأزهري: (قلت وفي معنى الإعجاز الفوت والسبق، ويقال: أعجزني فلان: أي فاتني، وقال الليث: أعجزني فلان إذا عجزت عن طلبه وإدراكه.... من العجز: نقيض الحزم)⁽⁴⁾.

الإعجاز اصطلاحاً: يقول مناع القطان: (المراد بالإعجاز هنا: إظهار صدق النبي ﷺ في دعوى الرسالة، بإظهار عجز العرب عن معارضته في معجزته الخالدة – وهي القرآن – وعجز الأجيال بعدهم. والمعجزة: أمر خارق للعادة، مقرون بالتحدي سالم عن المعارضة)⁽⁵⁾.

فلقد تحدى الله سبحانه وتعالى الخلق، على أن يأتوا بعشر سور، فما استطاعوا، قال تعالى: { أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ } (سورة هود: 13)، وعلى بلاغتهم وفصاحتهم فقد ظهر عجزهم، وما استطاعوا، ثم تدرج رب العزة معهم في التحدي، وتنزل آية أخرى تتحداهم أن يأتوا بسورة من مثله، ويظهر عجزهم كذلك، قال تعالى: { وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ } (سورة البقرة: 23). فانظر إلى هذا التحدي، وانظر إلى ذلك العجز منهم.

المبحث الثاني

ثبوت الإعجاز في القرآن والسنة

يقول الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي: (واعلم أن النبي ﷺ تحدى العرب قاطبة في القرآن، حين قالوا افتراه، فأنزل الله عز وجل: { أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ } (سورة هود: 13). فلما عجزوا عن الإتيان بعشر سور تشاكل القرآن، قال تعالى: { فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ }، ثم كرر هذا فقال: " وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله " (سورة البقرة: 23)، أي من كلام مثله، وقيل من بشر مثله، ويحقق القول الأول الآيتان السابقتان، فلما عجزوا عن أن يأتوا بسورة تشبه القرآن، على كثرة الخطباء فيهم والبلغاء، قال: { قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا } (سورة الإسراء: 88). فقد ثبت أنه تحداهم به، وأنهم لم يأتوا بمثله لعجزهم عنه)⁽⁶⁾.

(1) البخاري، صحيح البخاري، كتاب الاعتصام، حديث رقم 7284، ص 845.

(2) الشيباني، مسند الإمام أحمد، جزء 3، حديث رقم 3047، ص 159.

(3) الرازي، مختار الصحاح، ص 198.

(4) الأزهري، تهذيب اللغة، جزء 3، ص 2337.

(5) القطان، مباحث في علوم القرآن، ص 17.

(6) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ص 95.



فذكر الله سبحانه وتعالى أن القرآن هو المعجزة الخالدة، التي نزلت على سيدنا محمد p ، كما كانت للرسول معجزات، كمعجزة الناقة لسيدنا صالح، ومعجزة العصا لسيدنا موسى، ومعجزة إحياء الموتى، ومعجزة إبراء الأكمه والأبرص، لسيدنا عيسى، وغيرها من المعجزات لباقي الأنبياء، عليهم الصلاة والسلام، قال تعالى: {وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّن رَّبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ} {50} أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ} (سورة العنكبوت: 50-51).

فذكر لنا رب العزة أن القرآن يكفي كمعجزة، وحققا كفى بها من معجزة، أخرست بلغائهم وفصحائهم، مع أنهم كانوا حريصين على أن يسكتوا رسول الله p ، وأن يجعلوه يترك دعوته، فلو استطاعوا لما توانوا في ذلك أبداً.

يقول الإمام جلال الدين السيوطي: (ولا خلاف بين العقلاء أن كتاب الله معجزة، لم يقدر أحد على معارضته بعد تحديهم بذلك، قال تعالى: {وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ} (سورة التوبة: 6)، فلولا أن سماعه حجة عليه لم يقف أمره على سماعه ولا يكون حجة إلا وهو معجزة، وقال تعالى: {وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّن رَّبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ} {50} أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ} (سورة العنكبوت: 50-51) فأخبر أن الكتاب آية من آياته كافٍ في الدلالة، قائم مكان مقام غيره، وآيات من سواه من الأنبياء، ولما جاء به النبي p إليهم، وكانوا أفصح الفصحاء، ومصاقع الخطباء، تحداهم على أن يأتوا بمثله، وأمهله طوال السنين فلم يقدروا، كما قال تعالى: {فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ} (سورة الطور: 34))⁽¹⁾.

وعلى أن العرب كانت عندهم الفصاحة والبلاغة، وهم أهلها، إذ كانت تعقد عندهم المؤتمرات العربية، والأسواق الشهيرة، كسوق عكاظ التي كان يجتمع إليها فطاحل الشعراء، ونوابغ الأدباء، وأصحاب القول البليغ ليعارض بعضهم بعضاً، ويقول كل ما عنده، فعلى بلاغتهم تلك، إلا أنهم وقفوا حيارى حيال ذلك التحدي العجيب، وما ملكو أن يجيبوا أو يردوا عليه، بل تضاءلت مقدرتهم، وخارت قواهم أمام هذه المعجزة الربانية العظيمة.

يقول مناع القطان: (ومثل هؤلاء مع توفر دواعي اللسان وقوة البيان، التي يوقدها حماس القبيل، ويؤججها أتون الحمية، لو تسنى لهم معارضة القرآن الكريم لأثر عنهم ذلك، وتطايير خبره في الأجيال، فالقوم قد تصفحوا آيات الكتاب، وقلبوها على وجوه ما نبغوا فيه من شعر ونظم، فلم يجدوا مسلماً لمحاكاته، أو منفذاً لمعارضته، بل جرى على ألسنتهم الحق الذي أخرسهم غفو الخاطر، عندما زلزلت آيات القرآن الكريم قلوبهم)⁽²⁾.

وكما عرفنا أن العرب هم أهل الفصاحة والبلاغة، ويميزون قول البشر من غيره، فقد بعثوا عتبه بن المغيرة، وقد كان عالماً بالكهانة والشعر لمفاوضة رسول الله p ليرجع عما يقول، وجاء عتبه إلى رسول الله p ليرجع مفوضاً، فقرأ عليه رسول الله p قوله تعالى: حم {تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} {2} كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ} {3} بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ} {4} وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِن بَيْنِنَا وَبَيْنَكَ حَبَابٌ فَاغْمَلْ إِنَّا نَحْنُ غَامِلُونَ} {5} قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَاستَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ} {6} الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ

(1) السيوطي، الاتقان في علوم القرآن، جزء 2، ص 168.

(2) القطان، مباحث في علوم القرآن، ص 260.



بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ {7} إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ {8} قُلْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ لَنْتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَندَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ {9} وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّائِلِينَ {10} ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ {11} فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَواتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ {12} فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ { (سورة فصلت: 1-13).

فلما سمعها عتبه صقع خوف و وضع يده على يد فم الرسول p، قائلاً: ناشدتك الرحم أن تقف، ورجع إلى قومه ليعترف بصدق القرآن، وأنه من عند الله لا من عند بشر، ثم قال: والله لقد تعلمون أنني أكثر قریش مآلاً، ولكنني لما قصص عليه القصة، أجبني بشيء والله ما هو بشعر ولا كهانة ولا سحر، ثم تلا عليهم ما سمع إلى قوله تعالى: {..... فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ} (سورة فصلت: 13). فأمسكت بفيه، وناشدته الرحم أن يكف، وقد علمت أن محمداً إذا قال شيئاً لم يكذب، فوالله لقد خفت أن ينزل عليكم العذاب⁽¹⁾.

يقول الدكتور عبدالحسيب طه حميدة: (يحتار المشركون في أمر هذا الدين الجديد، الذي قام به محمد p، ففرق شملهم، وشنت وحدثهم، وهز عقيدتهم في النفوس، فيتشاورون فيما بينهم، ويرسلون إلى رسول الله p الوليد بن المغيرة – عظيم مكة – ليتفاهم معه، ولكن الوليد العربي يذهب إلى رسول الله، فيسمع القرآن، فيرجع إلى قومه ليقول: (إن عليه لحلاوة، وإن فيه لطلاوة، وإن أعلاه لمثمر، وإن أسفله لمغدق، ما يقول هذا بشر، وإنه ليعلو ولا يعلى عليه))⁽²⁾.

فهذه شهادة الوليد بن المغيرة – عدو الله – في كلام الله، قالها عندما تجرد من هواه، فما ملك حيال ما سمع من فصاحة القرآن وبلاغته، إلا أن يشهد الحق، ويعترف بما هو الصواب، وقد أثر من أقوال الفصحاء والبلغاء، ما يقر ويعترف بأن هذا القرآن من عند رب العالمين، وما هو بقول بشر، بل وحتى أعداء الله يقرون بإعجازه، وجزالة ألفاظه، وقوة بيبانه، وأن البشر مهما أوتوا من البيان والفصاحة، فلن يصلوا لمثله أبداً.

ثم يقول الدكتور عبدالحسيب طه حميدة: (فقد أثبت نقاد الأدب، ما بين القرآن ومأثور الكلام – من نثر وشعر من البون الشاسع، والأمد لطويل، وظل ذلك موجوداً في جميع العصور الأدبية حتى اليوم، وفي الحديث الشريف: " فضل كلام الله على كلام خلقه، كفضل الله على خلقه")⁽³⁾.

.... قالوا سمع أعرابي قول الله تعالى: { فَلَمَّا اسْتِأْذِنُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا } (سورة يوسف: 80)، فقال: أشهد مخلوقاً لا يقدر على هذا الكلام، وسمع أعرابي يقرأ: { فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ } (سورة الحجر: 94)، فسجد وقال: سجدت لفصاحته⁽⁴⁾.

إن الفطرة السليمة تتقبل ما جاء به القرآن الكريم، لذا عندما كان أهل البادية وأهل الفصاحة يسمعون كلام الله، يعترفون بعظمته وأنه جاء من عند عظيم، إلا أن يكابروا ويستكبروا، أما من يذعن إلى الحق فإنه

(1) حجازي، التفسير الواضح، جزء 3، ص 232.

(2) حميدة، مع القرآن في آدابه ومعاملاته، ص 16.

(3) الحاكم، مستدرک، فضائل القرآن، حديث رقم 752، ص 319.

(4) حميدة، مع القرآن في آدابه ومعاملاته، ص 16.



يرضى ويقرّ أنه من عند الله كما اهتز قلب عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما سمع أوائل سورة طه، ليدخل الإيمان شفاف قلبه ويعلن بعدها إسلامه.

(وهذا عمر بن الخطاب على شدته، ذهب مغضباً ليقول أخته، لما علم بإسلامها، فيفر من في البيت عند سماع صوته، وتقف أخته لمناقشته، فيرى صحيفة ملقاة، فيتناولها فيقرأ فيها: طه { مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى {2} إِلَّا تَذَكَّرَ لِمَنْ يَخْشَى { (سورة طه: 1-3)، فيهتز لها قلبه، ويسلم نوره... ثم إنك لا تجد أبلغ من قوله تعالى: {وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ {42} مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاء { (سورة ابراهيم: 42-43) (1).

وسيبقى الإعجاز قائماً، ما تطور العلم وتغيرت معطيات الحياة، فكم من آيات الإعجاز التي آمن بها الأطباء، وقادتهم للدخول في دين الله أفواجاً، وكم من الآيات الكونية، التي تبين وجوه الإعجاز في الكون، قادت العلماء للاعتراف والتسليم بأن مقرر هذه الحقائق قبل ألف وأربعمائة عام هو رب الكون، وما هذا بقول بشر، لقد رأينا أن أهل الفصاحة والبلاغة واللغة عندما تجردوا من عنادهم قالوا مدعنين: وما هذا بقول بشر، وسيبقى الإعجاز كلما تقدم علم وجدّ جديد، ولا يملكون حيال ما جد إلا أن يسلموا مدعنين لله رب العالمين، أو يعاندوا عناداً كما عاند اللذين من قبلهم، وجدوا بها بعد أن استيقنتها أنفسهم.

يقول مناع القطان: (وعجز العرب عن معارضة القرآن، مع توفر الدواعي، والإعجاز لسائر الأمم على مر العصور، ولا يزال في موقف التحدي شامخ الأنف، فأسرار الكون التي يكشف عنها العلم الحديث، ما هي إلا مظاهر للحقائق العليا، التي ينطوي عليها سرّ هذا الوجود في خالقه ومدبره، وهو ما أجمله القرآن وأشار إليه- فصار بهذا معجزة للإنسانية كافة) (2).

المبحث الثالث

وجوه إعجاز الآيات الكونية

القرآن الكريم هو معجزة سيدنا محمد م الخالدة، والذي تحدى الله به كل الخلق أن يأتوا ولو بسورة واحدة من مثله، قال تعالى: " قل فأتوا بسورة من مثله" (سورة البقرة: 23)، بل وتحداهم أن يأتوا بحديث مثله قال تعالى: {فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ { (سورة يونس: 34)، فما استطاعوا ولن يستطيعوا لقوله تعالى: {قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا { (سورة الإسراء: 88)، فهو المعجزة الباقية ما بقيت الدنيا، فمهما تطور العلم، ومهما حل في الدنيا من اكتشافات سيبقى القرآن رمز الإعجاز في ما يكتشف البشر، ويصلون إليه من نتائج.

وقد ذهب العلماء في وجوه إعجاز القرآن مذاهب شتى، وأقوال عدة، كل ينظر من منظاره الذي يراه، ولربما من منظور برع فيه، فبعد أن يتوغل دارساً لآيات القرآن الكريم، يطبق تخصصه مبيئاً وجهاً إعجازياً من وجوه إعجاز القرآن الكريم، ومن هذه الآراء ما هو فاسد رد عليه العلماء بشده، ومنها ما هو صحيح مقبول، ولكن الباحث يرى أن إعجاز القرآن الكريم لا يقف عند وجه واحد من الوجوه، بل إعجازه في وجوه عدة، كلها تضافرت وتعاضدت؛ لتعطي كتاب الله إعجازاً خالداً، ما دامت السماوات والأرض.

وهذه بعض الآراء في وجوه إعجاز القرآن الكريم:

أولاً: إعجازه التاريخي الماضي والمستقبلي والغيبى:

(1) حميدة، مع القرآن في آدابه ومعاملاته، ص37.

(2) القطان، مباحث في علوم القرآن، ص26.



يقول الشيخ محمد عبدالعظيم الزرقاني: (أنباء الغيب فيه ومعنى هذا أن القرآن اشتمل على أخبار كثيرة من الغيوب، التي لا علم لمحمد μ بها، ولا سبيل لمثله أن يعلمها، مما يدل دلالة بينة على أن هذا القرآن المشتمل على تلك الغيوب، لا يقل أن يكون نابغاً من نفس محمد ولا غير محمد من الخلق، بل هو علام الغيوب وقيوم الوجود الذي يملك زمام العالم: { وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبُرِّ وَالْبَحْرِ } (سورة الأنعام: 59) (1).

(وفي ذلك قصص من الماضي البعيد، المتغلغل في أحشاء القدم، وقصص من الحاضر الذي لا سبيل لمحمد إلى رؤيته ومعرفته، فضلاً عن التحدث به وقصص عن المستقبل الغامض الذي انقطعت دونه الأسباب وقصرت عن إدراكه الفراسة والألمعية والذكاء، وسر الإعجاز في ذلك كله أنه وقع كما حدث وما تخلف، وجاد على النحو الذي أخبر به في إجمال ما أجمل، وتفصيل ما فصّل، وأنه إن أخبر عن غيب الماضي صدقه ما شهد به التاريخ، وإن أخبر عن غيب الحاضر صدقه ما جاء به الأنباء، وما يجد في العالم من تجارب وعلوم، وإن أخبر عن غيب المستقبل صدقه ما تلذ به الليالي، وما تجيء به الأيام) (2).

أما إعجاز القرآن في ذكر الماضي فواضح، حيث أن القرآن الكريم ذكر قصص الأمم السابقة في القرآن الكريم، وهذا ما كان سيدنا محمد μ يعرف به أبداً، فقد قال تعالى: { تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا } (سورة هود: 49)، فقد أخبر القرآن عن قصة آدم عليه السلام وولديه قابيل وهابيل، وقصة موسى وعيسى عليهما السلام، فقد قال تعالى: { وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْعُرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ } (سورة القصص: 44).

يقول الدكتور عبدالعظيم ابراهيم محمد المطعني: (وبعض هذه القصص ورد في التوراة، لكن القرآن اختص بإيراد قصص لم ترد في التوراة، وليس لها مصدر تاريخي سوى القرآن، مثل قصة هود وقصة صالح، وقصة لقمان وقصة أهل الكهف، وقصة ذي القرنين) (3).

إن الإخبار عن قصص الماضين في القرآن الكريم، من الغيب الذي استأثر رب العزة بعلم بعضه، وإن اطلع البعض على بعض هذه الأخبار، إلا أن الله سبحانه وتعالى أخبر عن بعض الأخبار أن الله استأثر بعلمها، فقال رب العزة عن قصص بعض الأنبياء السابقين: { وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ } (سورة غافر: 78). إذا فالقصص نوعان:

أولهما: نوع له مصدر تاريخي سوى القرآن، كالتوراة، مثل قصة آدم عليه السلام.

ثانيهما: نوع ليس له مصدر تاريخي سوى القرآن، كقصص هود وصالح وقصتي لقمان وأهل الكهف، وفي كلا النوعين ينفرد القرآن بخاصية فريدة، هي الصدق، ومطابقة القصة الواردة فيه للواقع) (4).

(وقد ذكر قسم من العلماء كالباقلائي والرماني وابن حزم، أنه أخبر عن أخبار لا يعلم بها إلا رب العالمين، كإخبار القرآن الكريم عن فتح مكة، وإخبار القرآن الكريم عن انتصار الروم على الفرس في بضع سنين، بل وتحديد الموقع: " في أدنى الأرض"، وهي منطقة البحر الميت كما يقول بعض المفسرين، وقوله

(1) الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، جزء 2، ص 307.

(2) الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، جزء 2، ص 308.

(3) المطعني، خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية، جزء 1، ص 129.

(4) الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، جزء 2، ص 308.



Online ISSN: 2708 – 7891

Vol 1, No 1, 2019



فَصِلَتْ: 11-12)، وقد رجع بعض المفسرين بالنظرية السديمية إلى هذه الآية؛ لأنها أبانت أن السماء قبل تكوينها كانت دخاناً⁽¹⁾.

وكم من الحقائق العلمية التي توصل إليها العلماء في القرن العشرين، وما توصلوا إليها إلا بعد جهودٍ مضنية، وكان القرآن الكريم قد تطرق لذكرها لو تمنعنا فيها، وصدق الله إذ يقول: {مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ} (سورة الأنعام: 38).

ثالثاً: ذكر بعض العلماء وجهاً من وجوه إعجاز القرآن الكريم: أنه أخبر عما يدور في الضمائر. وهذا وجه من وجوه إعجازه، فقد قال تعالى: {يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ} (سورة غافر: 19)، وما من شيء في السماوات والأرض إلا ويعلمه الله، وقد كشف القرآن أسرار المنافقين، وما يختلج في صدورهم، وبيّن صفات اليهود من الجبن والحرص على الحياة والغدر، وأن قلوبهم شتى، وغيرها الكثير.

قال الإمام بدر الدين الزركشي: (إخباره عن الضمائر من غير أن يظهر ذلك منهم بقول أو فعل، كقوله: {إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا} (سورة آل عمران: 122)، وقوله: {وَإِذَا جَاؤُوكَ حَيَّوكَ بِمَا لَمْ يُحِبَّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ} (سورة المجادلة: 8)، وقوله: {وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ} (سورة الأنفال: 7)، وإخباره أن اليهود لا يتمنون الموت أبداً)⁽²⁾.

المبحث الرابع

آيات تبين وجوه الإعجاز في قضايا كونية

للقرآن الكريم السبق في بيان حقيقة الكون وتفسير ظواهره، فقد جلت آيات القرآن الكريم ظواهر الكون بالتفصيل، وبيّنت حقائقها بعد حقل من التيه والضلال، عاشه الإنسان في تفسير ظواهر الكون، بل وفي تفسير حقيقة الإنسان ذاته، فقد كان الاعتقاد قديماً أن الإنسان ما هو إلا نتيجة تطورات حصلت له من مخلوق آخر وهو الفرد، وبقي يتطور مع الزمن حتى أخذ شكله الحالي.

وبقي هذا الاعتقاد رديماً من الزمن، حتى جاء القرآن الكريم، وبيّن أصل خلق الإنسان، وأن الله سبحانه وتعالى كرمه وفضله، وخلق في أحسن تقويم، لتبطل الآيات القرآنية كل الضلالات التي كانت تقال في أصل الإنسان، والتي ما بينت على أساس سليم.

وكذلك الحال بالنسبة للكون وخلق السماوات والأرض، فقد كان الاعتقاد أن السماء صفحة صافية، والنجوم عبارة عن مسامير فضة تتلألأ فيها، فعندما أخبر الله سبحانه وتعالى عن بطلان معتقداتهم هذه، عندما قال: {مَا أَشْهَدُكُمْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُمْ مُتَّخِذِي الْمُضِلِّينَ عِزًّا} (سورة الكهف: 51).

فقرر القرآن الكريم حقيقة ثابتته، توصل العلم إليها بعد أربعة عشر قرناً ألا وهي قوله تعالى: {أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا} (سورة الأنبياء: 30)، وقد وردت هذه الآية في فصل سابق، مبيّنة أن السماء والأرض كانتا كتلة واحدة ثم فصلت، وكقوله تعالى: {ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ} (سورة

(1) المطعني، خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية، جزء 1، ص 133.

(2) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، جزء 2، ص 97.



فصل: ١ _____ ت: (11).

فقد ذكرت الآية أن أصل الكون كان عبارة عن كتلة من الدخان. وهناك الكثير من الآيات القرآنية التي تبين حقائق ثابتة في الكون، وجاء العلم الحديث ليكشف عنها مؤخرًا، وليكون بذلك إعجازًا للقرآن الكريم الذي سبق العلم الحديث بتقرير هذه القضايا الكونية بألف وأربعمئة عام، كما وفي ذلك دليل واضح يبين قدرة الله في الكون، قال تعالى: "سنزيهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك على كل شيء شهيدًا" (سورة فصلت: 53)، فمن هذه الآيات:

أولاً: في السماء

قال تعالى: {وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ} (سورة الذاريات: 47)، وهل هناك غموض في هذا الإشارة الكونية من الآية القرآنية الكريمة من كتاب الله؟ فهي تبين بجلاء ووضوح أن الكون في حالة اتساع وتمدد، وهذا ما قرره القرآن الكريم قبل أربعة عشر قرنًا، ولم يكن يوم ذاك علم بما في السماوات عند البشر بل كان الناس قبل ذلك في جهل عميق، لا يعرفون أقطار الأرض فضلًا عن معرفة حال السماء، ثم يأتي كتاب الله ليبين أن الكون في حالة تمدد توسع مستمر، وذلك قوله تعالى: {وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ} (سورة الذاريات: 47).

يقول الدكتور زغلول راغب النجار: (وهذه الآيات الكريمات تشير إلى أن الكون الذي نحيا فيه يتسع باستمرار، وأننا إذا عدنا بهذا الاتساع إلى الوراء مع الزمن، فلا بد وأن يتكسد على هيئة جرم واحد "مرحلة الرتق"، وهذا الجرم الابتدائي انفجر بأمر الله "مرحلة الفتق"، فتحول إلى سحابة من الدخان "مرحلة الدخان"، خلقت منه الأرض والسماوات "مرحلة الإتيان"، وأن الكون منذ لحظة انفجاره ظل في توسع مستمر (1).

لقد كان علماء الفلك قبل اكتشاف عملية توسع الكون يقولون أن الكون ثابت، وكم من القضايا التي بقي العلم يقول فيها قولاً خاطئاً ردحاً من الزمن، ولكن آيات الله ثابتة لا تتغير ولا تتبدل، تقول عكس ما كانوا يقولون، وكم كان بعض العلماء يكابرون بأقوالهم تلك، ولكن الباطل عمره قصير، فما هي إلا فترة زمنية إلا ويظهر الحق، وتبقى كلمة الله هي العليا، وبقي علماء الفلك حتى بداية القرن العشرين يقولون أن الكون ثابت، حتى جاء اكتشاف هابل الذي يقول فيه أن الكون ليس ثابتاً بل هو في توسع مستمر.

يقول الدكتور منصور محمد حسب النبي: (وقانون هابل ظاهرة تستدعي الانتباه.... عليك أيها القارئ أن تفكر في مفهومها.... كل المجرات تتباعد عنا.... كلما ابتعدت المجرات.... ازدادت سرعة ارتدادها عنا وهذه ظاهرة تدعى تمدد الكون.... إنها ظاهرة مثيرة لدهشتنا، فلماذا يتوسع الكون ويتمدد؟ ولماذا يبتعد عنا؟! وهل هذا يعطينا نحن سكان الأرض موقعاً فريداً؟ كلاً إنك لو نفخت بالوناً مرسوماً عليه عدة نقاط فإن هذه النقاط سوف تتباعد عن بعضها أثناء انتفاخ البالون وكل نقطة تنظر إلى النقاط الأخرى وهي تتباعد عنها وبالمثل فالمجرات تتباعد عن بعضها أثناء تحركها في الكون الذي يشبه البالون المنتفخ وبهذا فإن الكون يتوسع ويتمدد (2).

لقد تتبعت العلماء الكثير من الآيات الكونية في القرآن الكريم والسنة النبوية، ووصلوا إلى حقائق أدهشت العالم، ليكون ذلك أكبر الأدلة على أن الكون الذي يسير بهذا النظام الدقيق ما هو إلا بتسيير من رب

(1) النجار، السماء في القرآن الكريم، ص82.

(2) حسب النبي، القرآن الكريم والعلم الحديث، ص300.



العالمين، وقادهم علمهم إلى أنه لا بد لهذا الكون من مكون، فكان ذلك دلالة واضحة أن القرآن الكريم الذي أشار إلى هذه الآيات الكونية ما هو إلا من عند رب العالمين.

يقول الدكتور منصور محمد حسب النبي: (ويمكن كمقابلة هذه الظاهرة العلمية الحديثة بالآية القرآنية التالية، التي تشير بوضوح إلى تمدد الكون كما في قوله تعالى: {وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ} (سورة الذاريات: 47)، وبهذا يتبين لنا أن تمدد الكون أمر مشار إليه في القرآن الكريم، في آية موجزة في التعبير، ومتفقة مع معطيات العلم الحديث، ومثل هذه الآيات القرآنية المتعلقة بخلق الله في الكون، والتي نزلت منذ أربعة عشر قرناً، تدل دلالة واضحة على أن القرآن الكريم وحي من عند الله، وليس من تأليف البشر⁽¹⁾.

ثانياً: حركة الأرض والليل والنهار

قال تعالى: {إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ} (سورة البقرة: 164)، هذه إشارة قرآنية إلى دوران الأرض، وأنها تتحرك وليست ثابتة وساكنة، وكما أن هذا الاعتقاد سائد منذ القدم، إلا أن القرآن الكريم أشار إليها بدقة فائقة، فقد عبر عن الحركة للأرض، بقوله تعالى: {وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ} في هذه الآية ويقول تعالى في موضع آخر: {يُغْشِي اللَّيْلُ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا} (سورة الأعراف: 54) ويقول في موضع آخر: {يَكْوَرُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ وَيَكْوَرُ النَّهَارُ عَلَى اللَّيْلِ} (سورة الزمر: 39)، فالليل والنهار هما نتيجة حركة الأرض حول نفسها.

يقول الدكتور عبدالله شحاته نقلاً عن كتاب موريس بوكاي: دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة: (إن الشمس تضيء بشكل دائم نصف الكرة الأرضية، الذي يقع أمامها، على حين يظل النصف الآخر مظلمًا، وقد رأى رواد الفضاء هذا وصوروه من مركباتهم الفضائية، وخاصة على بعد بعيد عن الأرض..... من على القمر مثلاً، وبدوران الأرض حول نفسها حيث تضل الإضاءة ثابتة، فإن المنطقة المضاءة منها وهي على شكل نصف كروي، تؤدي في أربعة وعشرين ساعة دورتها حول الأرض، على حين يتم النصف الآخر المظلم في نفس الوقت نصف الرحلة، والقرآن يكشف بشكل كامل هذه الدورة، التي لا تكف أبدًا في النهار والليل، وهي اليوم يسيرة على الإدراك الإنساني، فنحن نملك اليوم خبرة عن ثبوت الشمس، وعن دورة الأرض هذه العملية الدائمة في التكور مع الولوج المستمر لقطاع في آخر، يعبر القرآن عنها وكأن اكتشاف استدارة الأرض كان قد تم في عصر تنزيل القرآن، وبالطبع لم يكن هذا قد حدث بعد)⁽²⁾.

وهناك العديد من الآيات القرآنية، تشير إلى حركة الأرض، منها ما هو بجلاء وبوضوح، كما في قوله تعالى: {وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ} (سورة النمل: 88).

(1) المرجع السابق، ص 301.

(2) شحاته، تفسير الآيات الكونية، ص 70.



يقول الدكتور محمد محمود حجازي: (وبعض العلماء يقول في قوله تعالى: " وترى الجبال تحسبها جامدة" أن ذلك في الدنيا، وهذا دليل على دوران الأرض حول الشمس بسرعة فائقة، وتلك نظرية علمية ثابتة)⁽¹⁾.

فالجبال حركتها ليست ذاتية، لأننا ما رأينا جبلاً انتقل من مكانه ولو لأمتار، ولا سمعنا بهذا أبداً، وما تحدث عنه أحد، فالجبال ثابتة ذاتياً، ولكن حركتها ومرورها كما عبّر عنه القرآن، هو حركة الأرض ذاتها، فبحركة الأرض تتحرك الجبال، ولا يلمسه من يكون على الأرض، لأنه يتحرك كذلك مع حركة الأرض، فالجبال جزء من الأرض، تتحرك بحركتها وقد فسر العلماء ذلك بحركة الأرض، لا حركة الجبال.

يقول الدكتور محمد باسل الطائي: (تدور الأرض حول نفسها مرة كل أربع وعشرين ساعة تقريباً، أي أن سرعتها حول نفسها تبلغ حوالي 1674 كيلو متر في الساعة، كما تدور حول الشمس في فلك بيضوي، بسرعة هائلة تبلغ أكثر من مائة ألف كيلو متر في الساعة، فهي تطوف بمن عليها كأنها طائرة سريعة جداً، دون أن نشعر بذلك)⁽²⁾.

ثالثاً: انشقاق القمر

لقد حصلت معجزة لسيدنا محمد p ، طلبها منه كفار قريش، دليلاً شاهداً على صدق نبوته، وهي أن يشق لهم القمر نصفين، وأن يروا ذلك بأعينهم، وقد وقع ذلك فعلاً لسيدنا محمد p ، كما طلبوا، وذلك قبل الهجرة.

يقول شهاب الدين الخفاجي: (عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: انشق القمر على عهد رسول الله p ، أي في زمانه وحياته، والعهد يأتي بهذا المعنى كما في القاموس وغيره، وذكره للرد على من يقول: إنه سيكون بعده يوم القيامة، " فرقتين " بمعنى قطعتين، والمراد نصفين وانتصابه على المصدرية، من معنى انشق " فرقة فوق، الجبل وفرقة دونه "..... الجبل حراء أو أبو قبيس.... فقال رسول الله p " اشهدوا " (3)، إنما قال رسول الله p ذلك بأن المشركين اجتمعوا إليه p ، فقالوا: إن كنت صادقاً فشق لنا القمر فلقنتين، فقال لهم: "إن فعلت تؤمنوا"، قالوا: نعم، فسأل ربه أن يعطيه ما قالوا، فانشق القمر فلقنتين، ورسول الله ينادي: يا فلان يا فلان اشهدوا، وذلك بمكة قبل الهجرة)⁽⁴⁾.

وقد ثبتت هذه المعجزة في عصرنا الحديث، عصر العلم والفضاء؛ لتبقى شاهداً حديداً آخر على صدق ما جاء به القرآن الكريم، هذه المعجزة التي حصلت لسيدنا محمد p قبل ألف وأربعمئة عام، يثبتها العلم الحديث، مفتخراً بها، معتزاً بما توصل إليه.

المبحث الخامس: التصوير الفني لمشاهد الطبيعة في القرآن الكريم

إن القرآن الكريم هو كلام الله وهو من عند رب الناس، العليم بما في نفوسهم وبما يصلح أحوالهم، فإذا تأملت في آيات القرآن الكريم، فإن سمعك وبصرك وفؤادك وكل حواسك تشد للقرآن، لما حوته آياته من

(1) حجازي، التفسير الواضح، جزء 2، ص 810.

(2) الطائي، خلق الكون بين العلم والإيمان، ص 33.

(3) البخاري، صحيح البخاري، حديث رقم 3637، باب المناقب، ص 428.

(4) الخفاجي نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض، جزء 3، ص 474.



البلاغة والفصاحة، وروعة التصوير، فإذا ما صور القرآن الكريم مشهداً من المشاهد الكونية، أو غير الكونية، فكأنما يصور لك المشهد أمام ناظريك، تنتظر أحداثه، وتراقب مشاهدته وتحركاته، وكأنه رأي العين. يقول سيد قطب عليه رحمة الله: (التصوير هو الأداة المفضلة في أسلوب القرآن، فهو يعبر بالصورة المحسنة، المتخيلة عن المعنى الذهني، والحالة النفسية، وعن الحادث المحسوس، والمشهد المنظور، وعن النموذج الإنساني، والطبيعة البشرية، ثم يرتقي بالصورة التي يرسمها فيمنحها الحياة الشاخصة، أو الحركة المتجددة، فإذا المعنى الذهني هيئة أو حركة، وإذا الحالة النفسية لوحة أو مشهد، وإذا النموذج الإنساني شاخص حي، وإذا الطبيعة البشرية مجسمة مرئية، فأما الحوادث والمشاهد والقصص والمناظر، فيردها شاخصة حاضرة، فيها الحياة وفيها الحركة) (1).

إن الصور الجمالية في القرآن الكريم، تجعل القارئ والسماع لكتاب الله يستشعر عظمة قائله، فهي تنقل الحدث إليك وكأنك تعيشه، وإذا شئت فتمتع في آيات الجنة والنار مثلاً، فإن القرآن إذا ما تحدث عن النار وكأنها رأي العين، يصفها ويبين أهوالها وحال أهلها، وإذا ما تحدث عن الجنة، وكان السماع ينظر إليها بنعيمها، وما أعد الله سبحانه وتعالى فيها، وكذلك كل حديث القرآن، يجد المتأمل فيه خصائص جمالية، وصور إبداعية، لا توجد في غيره من الكلام أبداً، مهما نَمَقَه قائله وحسنه.

إن رائد فكرة التصوير الفني في القرآن الكريم، هو سيد قطب عليه رحمة الله، وقد سار على هذا المنهج في تفسيره المشهور "في ظلال القرآن"، فتجد تفسيره عليه رحمة الله، يزخر بالصور الفنية، غني بالتعابير الجمالية، وخاصة في ما يتعلق بالآيات الكونية، وانظر كيف يبدع في بيان الصورة الفنية للكون والطبيعة في قوله تعالى: {إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلْقِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَع النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ} (سورة البقرة: 64).

يقول سيد قطب عليه رحمة الله: (وهذه الطريقة في تنبيه الحواس والمشاعر، جديرة بأن تفتح العين والقلب، على عجائب هذا الكون، العجائب التي تفقدنا الألفة جدتها و غرابتها وإحباطاتها في القلب والحس، وهي دعوة للإنسان أن يرتاد هذا الكون، كالذي يراه أول مرة مفتوح العين، متوفر الحس، حي القلب، وكما في هذه المشاهد المكروهة من عجيب، وكما فيها من غريب، وكما اختلجت العيون والقلوب وهي تطالع عليها أول مرة، ثم ألفتها ففقدت هزة المفاجئة، ودهشة المباغطة، وروعة النظرة الأولى إلى هذا المهرجان العجيب) (2).

إن آيات القرآن الكريم تصور بوضوح تام الآيات الكونية، إلا ما دعت الحاجة الإشارة إليها، لحكمة أرادها الله، فإذا ما تأملت آيات القرآن الكريم في الكون، وكأنك تنتظر إلى لوحة أمام عينيك، بكل تفاصيلها ودقائقها، تتمتع بهذه اللوحة الفنية، وهي في غاية الإتقان والإبداع.

وانظر وتفحص بعين القلب، وتمتع في قوله تعالى: {اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ} {2} وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ اثْنَيْنِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ} {3} وفي الأرض قطعاً متجاورات وجناتاً من

(1) قطب، التصوير الفني في القرآن، ص36.

(2) قطب، في ظلال القرآن، جزء 1، ص152.



أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِضْتُ لِبَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ { (سورة الرعد: 2-4).

يقول صلاح عبدالفتاح الخالدي: (في هذه المشاهد تصوير حي معجز، ترسمه الريشة القرآنية على شكل لمسات تصويرية، لمسة في السماوات، حيث رفعت بغير عمد، لتبين العلو المنظور للناس، تجاورها وتنسّق معها لمسة تصويرية أخرى في العلو المطلق " ثم استوى على العرش"، ثم لمسة مصورة ثالثة في تسخير العلو المنظور إلى الناس حيث سخر الشمس والقمر، ثم تهبط الريشة القرآنية؛ لتخطط وجه الأرض خطوطاً تصويرية عريضة في لوحة مصورة، اللامعة الأولى فيها، هي الأرض ممدودة مبسطة فسيحة، ثم ترسم خط الجبال الرواسي، وخط الأنهار الجارية في اللوحة، ثم ترسم خطوطاً كلية لما في الأرض، {وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رُوحَيْنِ اثْنَيْنِ} (سورة الرعد: 3) (1).

ثم المشهد المتحرك لليل وهو يغشي النهار، ثم تخط هذه الريشة القرآنية المعجزة وجه الأرض، بخطوط جزئية أدق، اللامعة الأولى فيها: " وفي الأرض قطع متجاورات " متعددة الشيات، ثم تأتي التفصيلات بعد هذه اللامعة: " وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان " هذه التفصيلات الجزئية وهذه المغروسات تسقى بماء واحد، لكن الله يفضل بعضها على بعض في الأكل، وكل مخلوق ذاق الطعوم المختلفة في نبت البقعة الواحدة.

بهذه الطريقة التصويرية في التعبير، تكتسب مشاهد الطبيعة في القرآن، جدة باستمرار، وتأثيراً في النفوس على الدوام).

ومن الصور الفنية في كتاب الله تعالى، التي يقابلها رب العزة بمشاهد الطبيعة الرائعة، قوله تعالى: {وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيْتًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَاتَتْهُ أَكْثُهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِْبْهَا وَابِلٌ فَطُلٌّ { (سورة البقرة: 265)، يا لها من صورة رائعة، ولوحة جميلة، يصورها كتاب الله، مبيّناً حال المتصدق، الذي لا يبتغي من صدقته إلا وجه الله تعالى، فيشبه ذلك باللوحة الكونية الجميلة، لتلة مرتفعة من جنات الدنيا، أنزل الله عليها المطر الغزير، فأنبت كلاًها، وازداد ثمرها وطاب.

تخيل في ذهنك هذه اللوحة الجميلة، لتلك الربوة المرتفعة، وفيها نبات وزرع، والمطر ينزل فوقها بغزارة!! " فإن لم يصبها وابل فطل"، وهو القليل من الغيث، ولكن كونها ربوة مرتفعة، وأرض خصبة فهذا يكفيها، تمنع في هذا المشهد الرائع من مشاهد الطبيعة القرآنية، يصوره كتاب الله بدقة متناهية، مقابلاً فيه حال المتصدق، الذي لا يبتغي من صدقته إلا وجه الله.

ثم يقول سيد قطب في صورة رائعة جميلة، للتصوير الفني في آية كونية رائعة، في قوله تعالى: {لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبَاسِطٍ كَفِّهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ { (سورة الرعد: 14).

فيقول عليه رحمة الله: (وهي صورة تلح على الحس والوجدان، وتجذب إليها الالتفات، فلا يستطيع أن يحول عنها إلا بجهد ومشقة، وهي من أعجب الصور التي تستطيع أذن ترسمها الألفاظ! شخص حي شاخص باسط كفيه إلى الماء، والماء منه قريب، يريد أن يبلغ فاه، ولكنه لا يستطيع، ولو مد يده لربما استطاع) (2).

المبحث السادس

(1) الخالدي، نظرية التصوير الفني عند سيد قطب، جزء 2، ص 212.

(2) قطب، التصوير الفني في القرآن، ص 41.



كيف نتعامل مع آيات الإعجاز في القرآن الكريم

لقد نزل القرآن الكريم معجزة للبشرية جمعاء، قال تعالى: {قُلْ لَّيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا} (سورة الإسراء: 88)، فما من آية من آياته إلا وفيها من الإعجاز ما شاء الله تعالى، ثم إن القرآن الكريم أخبر أن الإنسان سيكشف من آيات الكون ما يجعله يقر ويعترف بإعجاز القرآن الكريم، قال تعالى: {قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ} (سورة النمل: 93)، فقد أنزل الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم فيه بيان للناس، وليدلهم على بعض شواهد الكون، فيعرفوا آيات الله تعالى فيه، وهذا هو الإعجاز العلمي للقرآن الكريم. يقول الدكتور زغلول راغب النجار: (فالإعجاز العلمي يقصد به هنا: إثبات سبق القرآن الكريم بالإشارة إلى حقيقة من حقائق الكون، أو تفسير ظاهرة من ظواهره، قبل وصول العلم المكتسب إليها، بعدد متطاول من القرون)⁽¹⁾.

فهذا هو الإعجاز العلمي للقرآن الكريم، وهو من وسائل الدعوة القوية في هذا العصر، وشاهد على أن القرآن صدق وحق قال تعالى: "ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك هو الحق ويهدي إلى صراط العزيز الحميد" (سورة سبأ: 6). وتأتي أهمية الدعوة بالإعجاز العلمي للقرآن الكريم في جملة من الأسباب، أهمها أنه وفي هذه الأيام التي أصبح المسلمون بها في ذيل القافلة، ومؤخرة الركب، وقد تداعت عليها الأمم كما تتداعى الأكلة على قصعتها، وقد أسقط في أيدينا، وجردنا من قوتنا، ولم يبق لنا من وسيلة ندافع بها عن أنفسنا، إلا ما تمسكنا به من كتاب ربنا، وسنة نبينا ﷺ.

وقد حوى هذان المصدران فيضاً غزيراً من دلالات الإعجاز العلمي، ليبقى بذلك لنا سلاح نناضل به، وندافع به عن ديننا وكرامتنا، ثم إن عصر العلم اليوم، وعصر الابتكار والاكتشاف، قائم على الدليل المادي الملموس، وكتاب الله وما فيه من آيات الإعجاز العلمي أكبر دليل، وخير شاهد على صدق ما فيه، وأنه من عند رب العالمين، فلا يمكن لذي لب أن يرى هذا الإعجاز العظيم لآيات الله، وهذه الحقائق الضخمة، والتي وجدت أصولها في القرآن الكريم، إلا أن يقر أنها من عند رب العالمين، أو العناد الباطل، كما عناد أهل الجاهلية، بعد أن رأوا الآيات، واستيفتتها أنفسهم.

كم تدهش النفس والإنسان يعلم بعد قرون طويلة، ويكتشف ما قرره القرآن الكريم من قضايا علمية، تتعلق بمخلوقات الله، من البعوضة والذبابة إلى الكون والمجرة!! وانظر إن شئت متدبراً قوله تعالى: {وَإِنْ يَسْأَلُكَ الدُّبَابُ شَيْئًا لَّا يَسْتَفِذْهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ} (سورة الحج: 73).

إن أول ما يفهمه السامع لهذه الآية الكريمة، أن الذبابة إذا أكلت شيئاً من طعامكم الناس لا يستطيع أحد أن يستخرج ما أكلت ولا يستطيع رده، وهذا معنى صحيح، ولكن لو سأل شخص: هل يستطيع العلم باكتشافاته وابتكاراته ومنجزاته وما فيه من تطور هائل مذهل أن يسترد هذا الذي أخذته البعوضة من طعام الناس؟ ترى ما ستكون الإجابة؟

كم ستعجب حين تعلم أن العلم بتطوره لن يستخلص ما أخذته الذبابة، لا ولن يستطيع أن يعرف نوعه أبداً، لتعرف أن العلم الحديث يكتشف أن الله جلت قدرته قد زود البعوضة بمادة خاصة، تحول ما دخل جوفها فوراً، بحيث تعجز كل فنون العلم الحديث عن إدراك نوع الطعام، فضلاً عن استخلاصه!!! فحقاً

(1) النجار، الأرض في القرآن الكريم، ص72.



عندما تقرأ هذا الخبر تردد قوله تعالى موقناً مطمئناً مرتاح البال: { وَإِنْ يَسْأَلُكَ الدُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَفِذْهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ } (سورة الحج: 73). ثم لا تملك بعدها إلا أن تردد قوله تعالى: { مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ } (سورة الحج: 74).

لقد ذكر القرآن الكريم فيضاً هائلاً من آيات الإعجاز العلمي، والتي ابتدأت من أصغر الخلق إلى أكبره في هذا الكون الرحيب، قال تعالى: { إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا } (سورة البقرة: 26)، وضرب الله للناس الأمثال.

لقد أشارت آيات القرآن الكريم إلى نهاية الكون، قال تعالى: { يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ } (سورة الأنبياء: 104)، فمن أخبر سيدنا محمد p أن السماء ستعود كما بدأت، وقد ورد في نهاية الكون عدة احتمالات ونظريات، منها ما يقول بانكماش الكون كما كان ابتداءً.

يقول ز غلول راغب النجار: (الاحتمال الثالث: ويتوقع فيه العلماء تباطؤ سرعة الكون مع الزمن، وهي القوة الناتجة عن الانفجار العظيم، فكما أن الحرارة التي نتجت عن تلك العملية، والتي تقدر حسابياً ببلايين البلايين من الدرجات المطلقة، لحظة الانفجار، والتي انخفضت اليوم إلى أقل قليلاً من الثلاث درجات مطلقة، فلا بد أن القوة الدافعة إلى الخارج، والمؤدية إلى توسع الكون قد تناقضت بنفس المعدل... ومع تباطؤ سرعة توسع الكون تتفوق قوى الجاذبية على قوى الدفع بالمجرات، للتباعد عن بعضها بعضاً، فتأخذ المجرات في الاندفاع إلى مركز الكون بسرعات متزايدة، لآمة ما بينها من مختلف صور المادّة والطاقة، فيبدأ الكون في الانكماش والتكدس على ذاته.... وتتجمع كل صور المادّة والطاقة المنتشرة في أرجاء الكون، حتى تتكدس في نقطة متناهية من الضالة، تكاد تصل إلى الصفر أو العدم.... أي يعود الكون إلى حالته الأولى " مرحلة الرتق "، ويسمى هذا النموذج باسم نموذج " الكون المنغلق، " وتسمى عملية تجمع الكون باسم: " نظرية الانسحاق الشديد "، ونحن المسلمين نؤمن بتلك العملية، لقول الحق في محكم كتابه: { يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ } (سورة الأنبياء: 104) (1).

فهذه آيات كريمة تبين وجوهاً للإعجاز العلمي للقرآن الكريم، وانظر كيف كان التعامل مع هذه الآيات الكريمة، أنها دعمت نظرية " الانسحاق الشديد " مع ورود نظريتين متناقضتين، إلا أن هذه النظرية أكثر النظريات قبولاً اليوم، وتكون هذه النظرية دعمتها آيات القرآن الكريم، وأيدتها لتصبح بذلك حقيقة. وفي ذلك يقول الدكتور ز غلول راغب النجار: (هذه الشواهد وغيرها، دعمت نظرية الانفجار الكوني العظيم، وجعلتها أكثر النظريات المفسرة لنشأة الكون قبولاً في الأوساط العلميّة اليوم، ونحن المسلمين نرقى بهذه النظرية إلى مقام الحقيقة، لورود ما يدعمها من كتاب الله، الذي أنزل قبل ألف وأربعمائة من السنين) (2).

ثم إن آيات الإعجاز العلمي، هي حكم النظريات، وشاهد لها وعليها، ولا نعتبر النظريات شاهداً لكتاب الله وآياته والبيّنات، ولا حكماً عليها فما أيدته آيات القرآن فهو حقيقة، وما جاء مخالفاً لآيات القرآن الكريم فهو باطل، لم يستطع البشر بعلمهم أن يتوصلوا إلى حقيقته بعد، وسيصلون إلى الحقيقة متى شاء الله.

(1) النجار، السماء في القرآن الكريم، ص191.

(2) النجار، السماء في القرآن الكريم، ص186.



ثم لا نركض بالآيات القرآنية وراء كل صوت يصيح باكتشاف نظرية، وننزل الآيات على هذه النظرية، لأن النظريات ما هي إلا أقوال بشر، قابلة للنقض والتغيير، فحتى لا يكون كتاب الله عرضة للطعن، فلا بد من اتباع الأسس التي ذكرها وبينها العلماء، للتعامل مع آيات الإعجاز العلمي، وقد ورد بعضها في المبحث الثالث.

الخاتمة:

يقول الدكتور عمر نوافله: (خلق الله الإنسان؛ ليكون خليفة في الأرض محققاً العبودية لله، وخصه من بين الموجودات في الكون بالرفعة والتكريم، ودعاه إلى التفكير في هذا الكون، والغوص في أعماقه مكتشفاً، يكتشف مكنوناته ويستثمر طاقاته، بعد أن يتفكر في أسرارها، ويعمل بما يعود بالنفع مما اكتشف فيه، بل وأرشده كيف يتعامل مع هذا الكون الواسع، ففتح مجالاً واسعاً للعقل في تدبر آياته، فأصبح الكون بذلك وكأنه خلق من أجل الإنسان)⁽¹⁾.

وقد جاءت آيات القرآن الكريم لتؤطر إطاراً واضحاً لعلاقة الإنسان بالكون، وبالتفكر في الآيات الكونية، فدعت الآيات المقروءة إلى التفكير في الآيات الملحوظة، قال تعالى: {إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ} (سورة آل عمران: 190). وكم من الآيات الكونية التي تم اكتشافها بعد التفكير في الآيات القرآنية، لتكون نبiras هداية، وسبباً لإيمان من اكتشف هذه الآيات، إذ لا يملك من يرى بعينه بعد أن يتفكر بعقله، إلا أن يشهد أن هذا القرآن ما هو إلا من عند الله { وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا } (سورة النساء: 82).

المراجع

1. ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط1، 1990م.
2. الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد، تهذيب اللغة، دار المعرفة، بيروت، ط1، 2001م.
3. البخاري، أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم، صحيح البخاري، دار ابن الهيثم، القاهرة، ط1، 2004م.
4. البخاري، محمد بن اسماعيل بن ابراهيم، صحيح البخاري، دار ابن الهيثم، القاهرة، ط1، 2004م.
5. الحاكم، أبو عبدالله محمد بن عبدالله، مستدرک الحاكم، دار الكتب العلمية، بيروت، ط2، 1998م.
6. حجازي، د. محمد محمود، التفسير الواضح، دار الجيل، بيروت، ط10، 1993م.
7. حسب النبي، د. منصور محمد، القرآن الكريم والعلم الحديث، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط1، 1999م.
8. حميدة، د. عبدالحسيب طه، مع القرآن في آدابه ومعاملاته، دار المعارف، القاهرة، ط6، 1975.
9. الخالدي، صلاح عبدالفتاح، نظرية التصوير الفني عند سيد قطب، دار الفرقان، عمان، ط1، 1993م.
10. الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر، نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 2001م.
11. الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر، مختار الصحاح، دار المنار، عمان، ط1، 2000م.
12. الزرقاني، الشيخ محمد عبد العظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، دار الحديث، القاهرة، ط3، 2001م.

(1) نوافله، الانسان وعلاقته في الكون في القرآن الكريم، ص307.



13. الزرقاوي، محمد عبدالعظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، دار قتيبة، دمشق، ط1، 1998م.
14. الزركشي، الإمام بدرالدين محمد بن عبدالله، البرهان في علوم القرآن، مكتبة دار التراث، القاهرة، ط1، 1995م.
15. الزيات، أحمد حسن وآخرون، المعجم الوسيط، المكتبة الإسلامية، استانبول، ط1، 1995م.
16. السيوطي، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر، الإتقان في علوم القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط3، 2003م.
17. شحاته، د. عبدالله، تفسير الآيات الكونية، دار الاعتصام، القاهرة، ط1، 1980م.
18. الشيباني، أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط3، 1994م.
19. شيخ أمين، د. بكري، التعبير الفني في القرآن الكريم، دار الشروق، بيروت، ط3، 1979م.
20. الطائي، د. محمد باسل، خلق الكون بين العلم والإيمان، دار النفائس، بيروت، ط1، 1998م.
21. العلي، محمد سامي محمد، الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، دار المحبة، دمشق، ط1، 1993م.
22. القطان، مناع، مباحث في علوم القرآن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط27، 1995م.
23. قطب، سيد، التصوير الفني في القرآن، دار الشروق، بيروت، ط8، 1983م.
24. قطب، سيد، التصوير الفني في القرآن، دار الشروق، بيروت، ط8، 1983م.
25. قطب، سيد، في ظلال القرآن، دار الشروق، بيروت، ط22، 1994م.
26. متولي، د. أحمد مصطفى، إعجاز القرآن الكريم والسنة النبوية، دار ابن الجوزي، القاهرة، ط1، 2005م.
27. المطعني، د. عبدالعظيم ابراهيم محمد، خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية، مكتبة وهبة، القاهرة، ط1، 1992م.
28. نجار، د. زغلول راغب، السماء في القرآن الكريم، دار المعرفة، بيروت، ط1، 2004م.
29. نوافله، الدكتور عمر، الانسان وعلاقته بالكون في القرآن الكريم، المكتبة الوطنية، عمان، ط1، 2018م.